

PROGRAMMAZIONE ANNUALE ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

“Sono un cittadino, non di Atene o della Grecia, ma del mondo.”

Socrate

PREMESSA

Agli/le alunni/e della scuola secondaria di primo grado che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica la scuola assicura attività scolastiche integrative da realizzarsi nel quadro di quanto previsto dalla CM 316 del 28/10/1987. Viene, pertanto, realizzato il curricolo per l'effettuazione dell'attività alternativa alla religione cattolica per gli alunni non avvalentisi. Le CM 129/86 e 130/86 propongono, per il primo ciclo, che tali attività, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni/allievi, siano volte *“all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile”*(C.M. 129) e *“all'approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile”* (C.M. 130).

L'art.2 del D.Lgs. n.62 del 2017 disciplina la valutazione delle attività alternative alla religione cattolica.

La valutazione delle attività alternative all'insegnamento della R.C. è resa su nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti (comma 7, art.2). Il docente di attività alternative esprime dunque un giudizio.

La definizione delle attività didattiche e formative alternative all'IRC spetta al Collegio dei Docenti, quale organo responsabile dell'azione didattica, come novellato da varie disposizioni, vedi C.M. n. 130 del 3 maggio 1986, in conformità con le Indicazioni Nazionali, secondo cui *“la scuola promuove la pratica consapevole della cittadinanza”*, riferendosi alle competenze di Cittadinanza e Costituzione.

Il percorso formativo di Alternativa all'insegnamento della Religione cattolica si propone di promuovere la *“cittadinanza attiva”* *“attraverso esperienze significative che consentono di apprendere il concreto prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile”* (INDICAZIONI NAZIONALI - 2012).

A partire quindi da tali considerazioni, il presente progetto si propone di *“esercitare”* la sensibilità degli alunni ai valori di pace, dignità, libertà, democrazia e solidarietà, puntando all'autonomia, alla consapevolezza culturali, presupposti necessari per l'assunzione di responsabilità dell'individuo verso la collettività, e alla cittadinanza in quanto persona *“titolare”* di diritti ma anche di doveri.

Classe prima: delle REGOLE E del RISPETTO DEGLI ALTRI

COMPE- TENZE CHIAVE	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONTENUTI	ATTIVITA' (letture/fil m consigliati)
comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola • Leggere e comprendere testi di vario tipo • Produrre testi di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi • applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione • Comprendere un testo nella sua globalità e nelle sue parti • Esporre le informazioni in modo semplice, ma ordinato e coerente <ul style="list-style-type: none"> • Usare un lessico adeguato alla situazione comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rispetto delle regole • Il mondo delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi di brevi testi (fiabe fratelli Grimm, Andersen etc) • Lettura di alcune pagine del libro “Le regole raccontate ai bambini” di G. Colombo e M. Morpurgo • Riflessioni e considerazioni personali, anche in modo guidato • Contributi digitali adeguatamente selezionati • Produzioni di racconti, poesie, testi, schede di sintesi o mappe • Lettura e analisi del libro “<i>Quel che finisce bene</i>” di R. Piumini
Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare l’apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità • Acquisire e interpretare l’informazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse, anche in forma guidata, informazioni utili per i propri scopi • Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli in scalette, riassunti, semplici mappe, anche in forma guidata. 	<ul style="list-style-type: none"> • I diritti del fanciullo 	<ul style="list-style-type: none"> • Eventuale visione film “ Vado a scuola” di Pascal Plisson • Lettura e commento di alcuni articoli della “Dichiarazione dei diritti del fanciullo” • Riflessioni e considerazioni personali, anche in modo guidato. • Produzioni di racconti, poesie, testi, schemi/mappe di sintesi.
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere, a partire dall’ambito scolastico, atteggiamenti e comportamenti responsabili di partecipazione attiva e comunitaria • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Agire in modo autonomo e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> • Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. • Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. • Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative al contesto in cui si agisce. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi del libro “Quel che finisce bene” di R. Piumini. • Eventuale visione film “ Vado a scuola” • Lettura e commento di alcuni articoli della “Dichiarazione dei diritti del fanciullo” schemi/mappe di sintesi. • Riflessioni e considerazioni personali, anche in modo guidato • Produzioni di racconti,

Spirito di iniziativa	<ul style="list-style-type: none"> Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare, anche in modo guidato, le fasi di un compito o di un lavoro Suggerire percorsi di correzione o miglioramento 		poesie, testi, schemi/mappe di sintesi
Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente Comprendere opinioni e culture diverse 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza del proprio modo di agire Saper mettere in atto atteggiamenti e comportamenti di rispetto della persona, dell'ambiente, del patrimonio culturale 		

Seconde e terze: **IL SE' E L'ALTRO, IL RICONOSCIMENTO DELL'ALTERITÀ E DELLA DIGNITA' UMANA**

COMPE- TENZE CHIAVE	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONTE- NUTI	ATTIVITA' (letture/film consigliati)
comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola Leggere e comprendere testi di vario tipo Produrre testi di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione Comprendere testi di vario tipo e riconoscere scopo e intenzione comunicativa. Argomentare in modo semplice, ma coerente e chiaro. Adattare il registro linguistico alla situazione comunicativa 	Diritti e doveri dei cittadini	<ul style="list-style-type: none"> Letture e analisi di alcune pagine tratte da testi di R. Piumini e E. Bussolanti ("Lo zio diritto") D. Fo' (<i>Il mistero buffo</i>), A. Baricco ("<i>Next</i>") V. Ardone ("<i>Il pianeta delle differenze</i>") Discussioni sul tema riflessioni e considerazioni personali, anche in modo guidato Contributi digitali adeguatamente selezionati

<p>Imparare ad imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare l'apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità • Acquisire e interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse, anche in forma guidata, informazioni utili per i propri scopi • Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli in scalette, riassunti, semplici mappe, anche in forma guidata. • Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute 	<p>I diritti umani inalienabili</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzioni di testi di vario tipo, schede di sintesi o mappe • Eventuale visione film <i>“Quando sei nato non puoi più nasconderti”</i> di Marco Tullio Giordana • Lettura e analisi del libro <i>“Quel che finisce bene”</i> di R. Piumini • Eventuale visione film <i>“Vado a scuola”</i> • Lettura e commento di alcuni articoli della <i>“Dichiarazione dei diritti del fanciullo”</i> • Lettura e analisi del <i>“Discorso sulla Costituzione”</i> di P. Calamandrei
<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti e comportamenti responsabili di partecipazione attiva e comunitaria . • Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. • Agire in modo autonomo e Responsabile. Collaborare e partecipare 	<ul style="list-style-type: none"> • Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. • Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune • Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative al contesto in cui si agisce 		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e commento di alcune pagine del libro <i>“La Costituzione spiegata a mia figlia”</i> di G. Ambrosini • Lettura e commento di alcuni articoli della <i>“Costituzione Italiana”</i> • Riflessioni e considerazioni personali, anche in modo guidato. • Lettura e analisi di testi • Lettura e commento di alcuni articoli della <i>“Dichiarazione dei diritti del fanciullo”</i>
<p>Spirito di iniziativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro. • Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza. • Mostrare un atteggiamento propositivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare, anche in modo guidato, le fasi di un compito o di un lavoro • Suggestire percorsi di correzione miglioramento • Descrivere le fasi di un compito di una procedura da svolgere già svolta 		<ul style="list-style-type: none"> • Produzioni di racconti, poesie, testi, schemi/mappe di sintesi.

<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente • Comprendere opinioni e culture diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e accettare punti di vista e opinioni diverse dalle proprie • Assumere atteggiamenti di solidarietà verso gli altri. 		
--	--	---	--	--

METODOLOGIA	VERIFICA	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ approccio induttivo ✚ didattica partecipativa e cooperativa ✚ lezione dialogata ✚ cooperative-learning ✚ utilizzo di risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ osservazione diretta dei comportamenti e delle strategie messe in atto ✚ attività di produzione orale/espressiva, produzione di schemi/mappe interventi, produzione scritta. 	<p>prenderà in considerazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> interesse <input type="checkbox"/> processi e strategie messe in atto <input type="checkbox"/> metodo di lavoro e grado di autonomia <input type="checkbox"/> progressi rispetto a I livello di partenza <input type="checkbox"/> qualità delle prestazioni <input type="checkbox"/> livello di padronanza delle competenze <input type="checkbox"/> crescita e maturazione personale <input type="checkbox"/> contesto socio-culturale di appartenenza