

Progetto curriculare

Titolo: Leggere parole Parola di donna Videolettture contro la violenza sulle donne (Funzione strumentale web e multimedialità)		Destinatari: classi terze S.S. 1°	Tempi Da Aprile a Maggio
Area di potenziamento - Potenziamento linguistico; - Potenziamento laboratoriale		Discipline coinvolte: Lettere, Tecnologia	
		Obiettivi formativi (L 107 art. 1 comma 7) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea; <input type="checkbox"/> sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro; <input type="checkbox"/> prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; <input type="checkbox"/> potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio. 	
Ente promotore:		Docenti referenti F.S. web e multimedialità, prof. F. Vinci	
Competenze chiave	Profilo delle competenze	Finalità del progetto	Compito di realtà
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Il progetto, attraverso la realizzazione di un oggetto multimediale, mira essenzialmente: <ul style="list-style-type: none"> -a valorizzare la figura della donna attraverso la riscoperta di personalità femminili di ieri e di oggi; -a presentare la lettura come veicolo di socialità e quindi come esperienza che non esclude dal rapporto con gli altri, ma facilita la conoscenza. 	Gli alunni ricercheranno testi poetici di autrici contemporanee o del passato (analisi e comprensione del testo), ricercheranno brani di film attinenti al testo poetico per analogie e metafore, e musiche che ricreino le atmosfere evocate dalle poesie scelte. Dovranno poi recitarle e realizzare un video che assembli, lettura, film e musica per creare un artefatto organico.
Competenze digitali.	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	-a consentire alle ragazze di conoscere la parola, il pensiero e l'esempio di donne autorevoli e ai ragazzi di confrontarsi con un'altra misura umana, quella femminile. -a contrastare qualsiasi tipo di violenza verso le donne.	
Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in	Si tratta di un progetto di educazione permanente per rendere visibile, nella scuola e nella società, la presenza viva delle donne, della loro soggettività e della loro cultura	

	modo autonomo.	<i>promuovendone la ricerca, la valorizzazione e la trasmissione dei saperi attraverso la ri-</i>	
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	<i>scoperta di figure femminili autorevoli, espressione di grandezza culturale ed umana.</i>	<p align="center">Risorse strumentali necessarie</p> Lim, notebook, microfono, tools on line, videocamera digitale, software di editing e post produzione.
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		

Il Docente proponente: Franco Vinci